



UNIVERSIDADE  
DE LUANDA  
Faculdade de Artes

# Sumário

## Catálogo das Monografias de Artes Plásticas

Pela BibArtes

# RESUMO DE SUMÁRIO CATÁLOGO DAS MONOGRAFIAS DE ARTES PLÁSTICAS

AUTOR	ANO	TÍTULO DAS MONOGRAFIAS	Qttd.	Total
Virgílio João Manuel Pinheiro	2019	Fundamentos poéticos da velhice	1	19
António Gomes Gonga	2019	Processos criativos das escolas nativas e sua apropriação no diálogo intertextual da arte contemporânea Angolana	1	
Felix Cahuandi António	2019	A poética da imagem: imanência	1	
Ana Luzia João	2019	A mulher bessangana como símbolo da cultura Angolana	1	
Marisa Kingica António	2019	Cabelo Crespo como símbolo da identidade Negra – A transição no cabelo Crespo como valorização da identidade	1	
Miguel Alexandre Sebastiao	2019	Mergulhando na minha poética: saborear a violência entre os sentidos	1	
Manuel José dos Santos	2019	Apropriação do lúdico da macaca no meu processo artístico	1	
Zeferino João Bombo	2019	Ninjas do catambor	1	
David Ngonga Dombaxi	2019	Entre a rede, estantes e vitrines: metáforas do ser contemporâneo	1	
Oswaldo de Azevedo Ferreira	2019	O caos noturno da minha cidade	1	
Perseverança Kuanzambi Casimiro Simão	2019	O universo feminino mumwuila como mecanismo da arte contemporânea: A(RE)apresentação dos objectos em diálogo com o conceito de instalação	1	
João Capununo N`vumbi	2020	Meu chão é o meu tecto: quase todos mergulhados	1	
Sevetânia Jurelma Pereira Kissanga	2021	A experiência pessoal da maternidade como forma de expressão artística	1	
Cesária Nguia Kassandeca	2021	O espectáculo da morte: representação artística da morte prematura desde o ponto de vista autorreferencial	1	
Manuel Venâncio Baptista	2021	Espelho-espelho: sobre o mercado de arte contemporânea	1	
Nelson João Kissola	2021	O impacto das novas tecnologias a partir da minha obra	1	
Sanzula Arcanjo Sebastião	2021	A cidade que eu vejo	1	
Miguel Maiomona Fernando	2021	Alambamento: uma reinterpretação do ritual bakongo entre o símbolo e materialismo	1	
Isabel Lulengue Landama	2021	Um olhar artístico sobre as mulheres colectoras de materiais recicláveis (caso kilamba)	1	

Luanda aos 30 de Abril de 2024

**PELO DEPARTAMENTO DA BIBLIOTECA DA FACULDADE DE ARTES**

